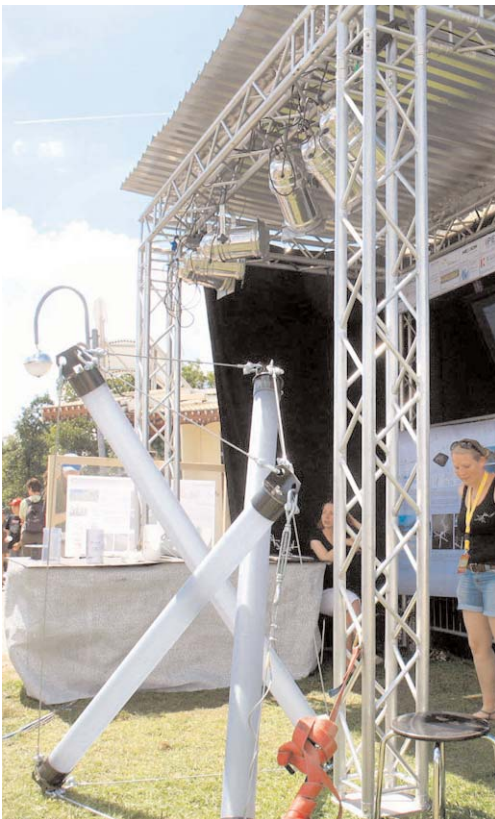


### Ein leuchtender Beitrag zum „Fest“ Greule-Platinen bringen interaktive Lichtskulptur zum Strahlen



DAS FEST in Karlsruhe ist mit mehr als 200 000 Besuchern eines der größten kostenlosen Open-Air-Festivals in Deutschland. In diesem Jahr glänzte die attraktive Sommerparty-Location, die zahlreiche Musik-, Kunst- und Sportfans anzieht, mit einem besonderen künstlerischen Highlight. Eine interaktive Lichtskulptur mit dem Titel „Dancegrity“ war der Beitrag der Architekturstudierenden des Instituts für Industrielle Bauproduktion der Fakultät für Architektur. Dabei konnte die Firma GREULE als Unterstützer der Universität Karlsruhe einen wichtigen Beitrag zur Nachwuchsförderung und letztlich auch zum Erfolg der Veranstaltung beigetragen werden. Der diesjährige Entwurf der Studierenden für das FEST konnte mit GREULE-Platinen erfolgreich realisiert werden.

Hinter dem Begriff „Dancegrity“ verbirgt sich eine Installation von sich nicht berührend leuchtenden Stäben, die schwebend leicht über dem Wasser in Szene gesetzt werden.

### AUS MEINER SICHT

Jörg Heinrich



**Geschäftsführer  
GREULE GmbH**

Gerade in wirtschaftlich schwierigen Zeiten ist es wichtig, sowohl technische Innovationen als auch den beruflichen Nachwuchs nicht aus den Augen zu verlieren. Die Unterstützung von studentischen Projektarbeiten ist für uns daher eine sinnvolle Investition.

GREULE war seit jeher bestrebt, sich unter den Vorreitern bei der technischen Entwicklung in der Platinenproduktion zu positionieren. Schon mehrere Fertigungsverfahren wurden bei uns im Hause - teilweise mit staatlicher Unterstützung - erfolgreich erprobt, bevor sie im Markt zum Einsatz kamen. Beispiele dafür ist unser LED-Belichter oder das Sprühverfahren beim Lötstopplack.

Nur wenn wir technisch und personell ganz vorne mitspielen, können wir auch zukünftig der Partner für qualitativ hochwertige Leiterplatten sein, den unsere Kunden seit jeher in der Firma GREULE haben.





In der Nacht waren nur die beleuchteten Röhren zu sehen, die durch den Einsatz von LEDs leuchteten. Die Lichtperformance wurde an eine Musikquelle gekoppelt. Die Leuchtröhren, die mit Seilen verspannt wurden, bilden eine freiformige Skulptur, die sich in der Nacht in ein tanzendes, dynamisches Kunstobjekt verwandelt, das die

Musik in die Sprache des Lichts übersetzt. Die dynamische und wechselnde Beleuchtung war von den FEST-Besuchern begeistert aufgenommen worden. Und für GREULE ein leuchtendes Beispiel und ein sichtbarer Erfolg eines Sponsoring-Einsatzes im Rahmen einer konsequenten Nachwuchsförderung an der Universität Karlsruhe..

+++ greule intern +++ greule intern +++ greule intern +++

## Ein kompetenter Teamplayer

Stefan Reule ist seit 10 Jahren erfolgreich im Vertrieb



**Stefan Reule ist ein „Vertriebsmann“ durch und durch. Der 48-jährige Kaufmann wird von vielen Greule-Kunden als kompetenter Ansprechpartner geschätzt. Die Geschäftsleitung und das Greule-Vertriebsteam mit Vertriebsleiter Jörg Rohrer dankten ihm für seinen unermüdlichen Einsatz der letzten 10 Jahre.**

**Der direkte Draht zu Stefan Reule:  
07082-793-153**

## BILD-IMPRESSIONEN



### Weitere Informationen?

Wenn Sie mehr über Greule-Leiterplatten erfahren wollen, technische Fragen oder Interesse an einer Produktionsbesichtigung haben, sind wir gerne für Sie da. Sprechen Sie mit Herrn Gerhard Deißler:

**Infotelefon  
07082/  
793-164**



[www.greule.de](http://www.greule.de)

**GREULE**

Wir bringen Ihre Ideen auf die Leiterplatte